



CURSO ESPECIALISTA EN **DAVINCI** RESOLVE



100 horas
lectivas



Septiembre
2021



Online live
Presencial

¿Quieres convertirte en
un profesional del etalonaje?

Aprende a editar, sonorizar y corregir color
y eleva tus proyectos a otro nivel.

*Aprende a editar, sonorizar y corregir color para elevar tus proyectos a otro nivel.
No te pierdas la oportunidad de formarte con profesionales del sector.*

OBJETIVOS:

Aprende a dominar las herramientas más importantes del software con nuestro curso de **DaVinci Resolve**. Además, este te permitirá dominar los conceptos de señal de video para convertirte en todo un profesional.

Podrás trabajar con Raw y Log y conseguirás analizar y aplicar el color que se usa en las diferentes ramas audiovisuales. En definitiva, con este curso te convertirás en experto del sector gracias a la adquisición de los métodos de trabajo de un estudio profesional.

DIRIGIDO A:

A ti, que quieres dominar uno de los programas líderes del mercado para poder desarrollar tu carrera profesional desde la máxima exigencia y eficacia que nos proponemos en CDM desde el primer minuto.

Nuestros profesionales te enseñarán a trabajar en un entorno real que te ayudará a mejorar y perfeccionar tus conocimientos.

¡Síguenos!



REQUISITOS DE ACCESO:

- > Tener conocimientos informáticos a nivel usuario
- > Haber cumplido 16 años
- > Tener conocimientos básicos en conceptos audiovisuales
- > Ganas de convertirte en un autentico profesional

SALIDAS PROFESIONALES:

Editor Senior

Post-producer

Cinematic color
grading

DaVinci Resolve
Colourist

HERRAMIENTAS:



DaVinci
Resolve

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:

- ✓ Internet ADSL
- ✓ Mínimo 8 GB de memoria interna (RAM), recomendable 16 GB
- ✓ Sistema Operativo: Microsoft Windows 10, Apple MacOs (10.1, 10.14, 10.15, 11), Linux Red Hat Enterprise (8.2, 7.6-7.9)
- ✓ 6 GB de espacio en disco para la instalación del software
- ✓ Procesador i7-i9
- ✓ Ratón de tres botones



PROGRAMA FORMATIVO:

1. Montar en Edit Page

- > Database
- > Settings
- > Uso del Media Pool
- > Ingesta e importación de material (Red one, Arri, XDCAM...)
- > Configuración de metadata
- > Sincronización de audio y video
- > Creación y trabajo en timelines
- > Edición Básica y Avanzada en modo Trim
- > Uso del inspector
- > Mezclador de audio
- > Transiciones y efectos
- > Filtros
- > Quick export
- > Editar en cut page

2. Corrección de color

- > Señal de video
- > Conformado
- > Importación y exportación de XML, AAF y EDL
- > Flujo de trabajo con Avid Media Composer y Premiere Pro
- > Corrección primaria
- > Neutralización de la señal
- > Balancear el color
- > Ruedas de color
- > Aplicación de espacios de color y Luts
- > Scopes
- > Corrección secundaria
- > Curvas
- > Máscaras
- > Qualifier
- > Tracking
- > Estabilizar planos
- > HDR
- > Render
- > Delivery
- > Introducción a Fusion y Fairlight



CÓMO MATRICULARTE:



Elige tu curso
o master preferido

Ponte en contacto
con nosotros para
recibir toda la
información



Rellénalo y haznos
el envío para
reservar tu plaza

Te enviaremos el
formulario de
matriculación

Realiza el pago
de la reserva

¡Ya estás *ready*
para comenzar tu
formación!

¿TIENES ALGUNA DUDA?

911 27 21 07

¡Síguenos!

