



CURSO ESPECIALISTA EN AFTER EFFECTS

¿Quieres transformar
tus proyectos en algo único?

Conviértete en un experto en animación digital
y domina el mejor software de motion graphics
y postproducción del mercado.



100 horas
lectivas



Septiembre
2021



Online live
Presencial

Domina el mejor software de motion graphics de la mano de uno de los profesionales más TOP del sector en el mundo audiovisual. ¡Te estamos esperando!

OBJETIVOS:

Con el curso de **Especialista en After Effects** podrás aprender a usar una de las herramientas más potentes del mercado audiovisual. También aprenderás todo lo necesario sobre animación y movimiento 2D.

Finalizarás teniendo conocimientos sobre **creación de contenido** para Youtube y Twitch, así como a aplicar luces y cámaras a una composición. Además, crearemos textos animados y adquirirás los métodos de trabajo de un estudio profesional.

DIRIGIDO A:

A ti, que quieres dominar uno de los **programas líderes del mercado** para poder desarrollar tu carrera profesional desde la máxima exigencia y eficacia que nos proponemos en CDM desde el primer minuto.

Nuestros profesionales te enseñarán a trabajar en un entorno real que te ayudará a mejorar y perfeccionar tus conocimientos.

¡Síguenos!



REQUISITOS DE ACCESO:

- > Tener conocimientos informáticos a nivel usuario
- > Haber cumplido 16 años
- > Tener conocimientos básicos en conceptos audiovisuales
- > Ganas de convertirte en un auténtico profesional

SALIDAS PROFESIONALES:

Graphic Designer

Motion Designer

Content Creator

HERRAMIENTAS:



Adobe
After Effects

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:

- ✓ Internet ADSL
- ✓ Mínimo 8 GB de memoria interna (RAM), recomendable 16 GB
- ✓ Sistema Operativo Windows 10 en adelante y MacOS Mojave en adelante
- ✓ Tarjeta gráfica de, al menos, 2 GB dedicada exclusivamente a la formación
- ✓ Procesador i7-i9



PROGRAMA FORMATIVO:

1. Introducción

2. Espacios de trabajo

- > Conocer la interfaz de After Effects
- > Flujos de trabajo
- > Proyectos
- > Conceptos básicos sobre composiciones
- > Precomposición, anidamiento y preprocesamiento
- > Procesador de composición de CINEMA 4D

3. Importación de material de archivo

- > Importación desde After Effects y Adobe Premiere Pro
- > Importación e interpretación de video y audio
- > Metadatos de XMP

4. Uso de texto y gráficos

5. Dibujo, pintura y trazados

- > Información general de las capas de forma, trazados y gráficos vectoriales
- > Herramientas de pintura: Pincel, Tampón de clonar y Borrador
- > Uso del efecto de forma Desplazar para modificar formas
- > Creación de formas
- > Pincel tipo rotoscopia y perfeccionar mate

6. Uso de capas

- > Modos de fusión y estilos de capas
- > Capas 3D
- > Propiedades de capa
- > Cámaras, luces y puntos de interés

7. Animación, fotogramas clave, seguimiento del movimiento y efecto de clave

8. Transparencia y composición

- > Canales alfa, máscaras y mates

9. Ajustes del color

- > Administración del color
- > Lista de efectos
- > Efectos de simulación
- > Efectos de estilización
- > Efectos de perspectiva
- > Efectos de generación
- > Efectos de transición
- > Efectos de reparación de obturación de desplazamiento
- > Efectos de enfoque y desenfoco
- > Efectos de canal 3D
- > Efectos de utilidad
- > Efectos de mate
- > Efectos de ruido y granulado

10. Expresiones y automatización

11. Vídeo inmersivo, VR y 3D

- > Construcción de entornos de VR en AE
- > Aplicación de efectos de vídeo inmersivo
- > Herramientas de composición para vídeos VR/360
- > Seguimiento del movimiento de la cámara 3D
- > Trabajo en espacios de diseño 3D

12. Vistas y previsualizaciones

- > Previsualización
- > Previsualización de vídeo con Mercury Transmit
- > Modificar y utilizar vistas

13. Procesamiento y exportación

- > Principios básicos del procesamiento y la exportación
- > Conversión de películas

14. Uso de otras aplicaciones

15. Memoria, almacenamiento y rendimiento

- > Memoria y almacenamiento
- > Mejora del rendimiento
- > Preferencias
- > Requisitos de la GPU y del controlador de la GPU para After Effects



CÓMO MATRICULARTE:



Elige tu curso
o master preferido

Ponte en contacto
con nosotros para
recibir toda la
información



Rellénalo y haznos
el envío para
reservar tu plaza



Te enviaremos el
formulario de
matriculación



Realiza el pago
de la reserva



¡Ya estás *ready*
para comenzar tu
formación!

¿TIENES ALGUNA DUDA?

911 27 21 07

¡Síguenos!

